

FICHE TECHNIQUE

Les Magiciens du Quotidien

maj 05/05/16

Référent technique:

Lucas Prud'homme
 0625584300
 lucas.prudhomme@gmail.com

Patch :

Lignes	Instruments	Micros	Dynamiques	Effets	Pieds
1	Kick	Beta52	Comp/Gate		Petit
2	Snare Top	SM57	Comp/gate	Reverbe 1	Petit
3	snare bottom	SM57	Comp/Gate		Petit
4	Charley	KM184/ SM81			Petit
5	Tom aigue	E604/B98	Comp/gate		
6	Tom grave	E604/B98	Comp/Gate		
7	OH J	KM184/ SM81			Grand
8	OH C	KM184/ SM81			Grand
9	SPD SX Master	D.I.			
10	SPD SX Sub	D.I.			
11	Djembe	SM57	Comp/gate	Reverbe 1	Petit
12	Basse	D.I.	Comp/gate		
14	Basse ampli 1	D112	Comp/Gate		Petit
15	Basse Ampli 2	SM57	Comp/Gate		Petit
16	yukulélé	E609	Comp/Gate	Reverbe 1 Delay	Petit
17	Choeur Lucas	SM58	Comp/gate	Reverbe 1 Reverbe 2	Grand
18	Choeur Guillaume	SM58	Comp/gate	Reverbe 1 Reverbe 2	Grand
19	Lead Alice	KMS 105/ Beta 58	Comp/gate	Reverbe 1 Reverbe 2	Grand

Retours :

4 retours sont nécessaires (type MTD112/115 ou PS 15) sur trois lignes indépendantes.

La puissance acoustique de la face doit être en rapport avec la taille de la salle et la régie doit se situer dans la foule au 3/4 salle avec accès aux égalisations façade et retours.